ПРИНЯТА Педагогическим советом МБДОУ д/с 15 Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА Заведующий МБДОУ д/с № 15 _____ О.В. Хотько Приказ от «31» августа № 01-05 -140

СОГЛАСОВАНА

Председатель родительского комитета МБДОУ д/с № 15 Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

Авторская программа «Родной край»

Дивногорск 2023

Содержание

| I. Целевой раздел | | | |
|--|----|--|--|
| 1.1. Пояснительная записка | 3 | | |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 6 | | |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 6 | | |
| 1.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста | 6 | | |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Программы | 7 | | |
| II. Содержательный раздел | | | |
| 2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной Программы | 9 | | |
| 2.2. Содержание Программы | 10 | | |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 15 | | |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | | | |
| 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | | | |
| III. Организационный раздел | | | |
| 3.1. Описание условий реализации парциальной Программы | 19 | | |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 19 | | |
| 3.3. Режим работы учреждения и режим дня. | 21 | | |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 21 | | |
| 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 21 | | |
| IV. Перечень литературы | | | |
| Перечень литературы | 22 | | |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Парциальная Программа разработана на основе федеральной образования, в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано
- в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России
- 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (письмо Министерства просвещения Российской федерации от 3 марта 2023 года № 03-350;
- Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОУ в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Устав МБДОУ д/с № 15;
 - Программа развития МБДОУ д/с № 15;

Ребёнок с самого раннего детства должен душой полюбить свой родной край, культуру, традиции, испытывать чувство национальной гордости, что называется «пустить корни в родную землю». Дошкольный возраст, по утверждению психологов, сенситивный период для формирования любви к малой родине.

О важности воспитания патриотических чувств, приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к Родине, наследию, воспитывает любовь, уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Так как упор на знание истории народа, его традиций поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Краеведение — одно из самых сильных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно формирует у детей сознательную любовь к малой Родине - части России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные качества и чувства.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной

научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. С позиции данной концепции педагогический процесс рассматривается как активное приобщение детей с самых ранних лет к нравственным и духовным ценностям.В состав воспитания основы личностной культуры включаются ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, в явлениях общественной жизни, наконец, в явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом. Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала. Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого – к далёкому, от известного – к неизвестному, от простого – к сложному.

Чтобы превратить дошкольника в активного и заинтересованного участника образовательного процесса, необходимо содержание образования связать с близкой, доступной для осмысления ребенком целью. А что может быть ближе и доступнее, чем-то, что нас окружает с детства: семья, любимый город, родная природа. Внимательное отношение к тому, что ближе всего, помогает формированию общих представлений о мире, о взаимосвязях в природе и обществе.

Важным для дошкольников является природное краеведение — ознакомление с растительным и животным миром, который окружает его, это реки и леса, сады и парки, участок детского сада и т.п. Формы работы в этом направлении разнообразны: беседы, викторины, прогулки, экскурсии, наблюдения. Ознакомление с темой должно проходить системно, ненавязчиво, на основе принципа усложнения и узнавания материала.

Учитывая, что современное дошкольное образование предполагает достижение его нового качества: ориентацию не только на усвоение детьми определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных и созидательных способностей, становится необходимым знакомить детей с окружающим миром через традиции своей социокультурной среды – историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона.

На основе выше изложенного педагогическим коллективом учреждения была разработана Программа «Родной край». Авторский состав:

- Иванова О.А. заместитель заведующего МБДОУ д/с № 15
- Прынь Т.Е. воспитатель МБДОУ д/с № 15
- Черникова Е.Н. воспитатель МБДОУ д/с № 15
- Кулакова Э.А. воспитатель МБДОУ д/с № 15
- Новикова Л.А. воспитатель МБДОУ д/с № 15
- Янишпольская И.И. музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 15
- Шейкина Е.А. инструктор по физической культуре МБДОУ д/с № 15
- Бородина И.Н. учитель-логопед/учитель-дефектолог

1.1.1. Цели и задачи реализации парциальной Программы

Основная цель: Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой и большой Родине. **Задачи**:

- организовать образовательный процесс на основе этнокультурного содержания, направленного на познание ребенком мира культуры, реализацию себя в мире культуры;
- воспитывать у дошкольников такие качества, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям;
- развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность, чувство принадлежности к культуре малой родины.
- дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к своей семье, к городу, в котором они живут, помочь им осознать значение Красноярского края в развитии страны.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильное организованное обучение «ведет» за собой развитие. Ознакомление дошкольников с родным краем входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

Особое место в Программе отводится принципу культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки в духовно-нравственном и эмоциональном воспитании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

Концептуальным подходом в разработке Программы является культурно- исторический подход. Необходимо раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста — часть своего рода, народа, что у каждого человека есть своя Родина, близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники, будущее Родины зависит от созидательной роли каждого.

1.2. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Программа учитывает возрастные особенности усвоения программного материала у детей 3–7 (8) лет. Младшая группа (от 3 до 4 лет) Дети младшего дошкольного возраста знакомятся с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

У них формируется интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Детям среднего дошкольного возраста интересны рассказы о самых красивых местах родного города Дивногорска и его окрестностях, его достопримечательностях. Их пониманию доступны представления о государственных праздниках, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). У дошкольников формируется любовь к родному краю.

Старшая – подготовительная группа (от 5 до 8 лет)

У воспитанников расширяются представления о малой Родине, о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Формируются представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Дети знакомятся с флагом и гербом России, мелодией гимна.

У них расширяются представления о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, отцы.

Дети знакомятся с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, предметами декоративного искусства).

1.3. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свои город, край, страну, их достижения, имеет представление об их географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу, ощущает принадлежность к определенной культуре.
 - Обладает способностями, позволяющими адаптироваться в социально-культурной среде.

Планируемые результаты по программе формирования основ краеведения «Родной край»: Для достижения качественного результата по реализации краеведческого компонента разработано комплексно-тематическое планирование, которое включает в себя 5 блоков: Город и край (достопримечательности, история). Природа родного края. Мир профессий. Культура, отдых, спорт. Знаменитые люди города и края.

По каждому блоку разработаны темы и определены формы работы с учетом возрастных особенностей детей группы. <u>3-4 года</u> -Знает и называет свою фамилию, имя родителей, имя членов семьи, называет домашний адрес, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; отмечает характерные изменения в природе родного края; называет деревья, растущие на участке;

- <u>4 5 лет</u> Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам; отмечает характерные изменения в природе родного края; называет растения, растущие на участке, называет домашний адрес, название города в котором он живет; называет и знает отдельные достопримечательности.
- <u>5 6 лет</u> Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, усвоены навыки рядообразования: младенец дошкольник-школьник; внучка дочка-мама-бабушка; младенец-дошкольник-школьник), знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней, умеет вежливо обращаться по имени отчеству к педагогам, называет достопримечательные места города, знает символику города, знает и называет в честь кого названа улица, знает историю возникновения праздника, культурные традиции празднования, использует народный фольклор в самостоятельной деятельности, называет объекты, улицы, находящиеся в микрорайоне детского сада; может самостоятельно определить маршрут от дома до детского сада на план-схеме и в пространстве, знаком с произведениями местных поэтов, художников
- 6-7 лет Имеет представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы

Красноярского края. Называет растения, произрастающие в окрестностях сада, города; называют и применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения. Имеет представления об истории семьи. Знает и называет свою фамилию, имя родителей, родственные связи и свою социальную роль, усвоены навыки рядообразования: младенец - дошкольник-школьник подросток- юноша (девушка)-мужчина (женщина)-старик (старуха); правнучка- внучка - дочка-мама-бабушка-прабабушка; младенец-дошкольник-школьник-учащиеся-студент - специалист-пенсионер), знает профессии своих родителей; может назвать их имя и отчество, профессию, кратко рассказать о ней. Умеет составлять и рассказать о безопасном маршруте от дома до детского сада. Ориентируется на карте-схеме города. Имеет общие представления об истории улицы, родного города, края, символике, традициях родного города. Знает достопримечательности города и уважительно к ним относится. Имеет представления об особенностях народных промыслов. Имеет общие представления об сибирских мастера.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации парциальной Программы

Формирование у детей любви к родному краю невозможно без приобщения их к культурным традициям. Традиции – это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в обществе в течение длительного времени. В качестве традиций выступают нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды.

Обращение к русским традициям, фольклору выступает как непременное условие целостного восприятия ребенком этой тематики. С дошкольниками особенно полезны краеведческие занятия на материале именно народного искусства, позволяющие заложить эмоционально-нравственную основу отношения к истокам культуры своего народа. Кроме того, образный язык декоративно-прикладного искусства ближе детям дошкольного возраста. Тема Родины должна звучать интересно, поэтично, красиво.

Богатые краеведческие сведения несут в себе открытки — художественные и фотографические. Они могут быть видовыми — запечатлевшими виды города, природы и предметов быта. Открытки — репродукции с произведениями изобразительного искусства иногда являются единственным источником сведений об исчезнувшем произведении. Открытки дают ценнейший этнографический материал, позволяющий точно установить прежний облик строений и среды, местонахождения памятников истории, культуры и природы, позволяют представить облик городов и сел.

Художественная литература всегда была важнейшим источником знаний о родном крае. Знакомя детей с родным городом, краем и страной, необходимо учитывать, что информация, данная воспитателем, должна вызвать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребенка нарисовать то, о чем он только что услышал, рассказать родителям или друзьям то, что он узнал от воспитателя, посадить около

дома цветы, чтобы двор стал еще краше и т.п. Воспитатель должен научить дошкольников замечать вокруг то положительное, что создается руками людей, восхищаться этой работой, ценить и беречь то, что их окружает.

2.2. Содержание Программы.

- 1. Образовательная деятельность на основе интеграции образовательных областей с детьми 3-8 лет в соответствии с комплексно-тематическим планированием.
 - 2. Разработка и реализация детско -взрослых проектов по изучению родного города края.
 - 3. Экскурсионная работа.
 - 4. Акции.

Для каждой возрастной группы разработан план работы по реализации краеведческого компонента в рамках образовательной программы

- 1.Для достижения качественного результата по реализации краеведческого компонента разработано комплекснотематическое планирование, которое включает в себя 5 блоков:
 - 1. Город и край (достопримечательности, история).
 - 2.Природа родного края.
 - 3. Мир профессий.
 - 4. Культура, отдых, спорт.
 - 5. Знаменитые люди города и края.

По каждому блоку разработаны темы и определены формы работы с учетом возрастных особенностей детей группы.

1. Город и край (достопримечательности, история).

| c | |
|--------|---------------------|
| Залачи | Темы и формы работы |
| энди п | Tembri puotibi |

| Формировать знания о родном городе, | Младший и средний дошкольный возраст | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| его культурных и исторических | Тема «Где мы живем» | | | | | |
| ценностях знакомить детей с символикой | «Моя семья» | | | | | |
| города, его достопримечательностями. | «Мой дом, моя улица» | | | | | |
| Развивать познавательный интерес к | «Любимый детский сад» | | | | | |
| истории родного края на основе | «Улицы родного города» | | | | | |
| краеведческого материала. | Экскурсии | | | | | |
| | Детский сад | | | | | |
| | <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> | | | | | |
| | Дом | | | | | |
| | Семья | | | | | |
| | Улица города | | | | | |
| | Содружество с семьей | | | | | |
| | Стенд «Моя семья» | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| Расширять знания детей о родном городе, | <u>Старший дошкольный возраст</u> | | | | | |
| краевых культурных и исторических | <u>Тема «Где мы живем»</u> | | | | | |
| ценностях. | «Мой родной город, край» | | | | | |
| Продолжать знакомить детей с | Символика города | | | | | |
| символикой города, его | Памятные места | | | | | |
| достопримечательностями, | Путешествие в прошлое города | | | | | |
| памятными местами города. | Экскурсии: | | | | | |
| Развивать познавательный | Азбука пешехода | | | | | |
| интерес к истории родного края | В художественный музей | | | | | |
| на основе краеведческого | В библиотеку | | | | | |
| материала. | <u>Сюжетно-ролевые игры:</u> | | | | | |
| | Дом-семья | | | | | |
| | Улица города | | | | | |
| | Стройка | | | | | |
| | | | | | | |
| | выставка «Мой Красноярский край» / «Мой Дивногорск» | | | | | |
| | Содружество с сам ай | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | Конкурсы: выставка «Мой Красноярский край» / «Мой Дивногорск» Содружество с семьей Организация творческой выставки «Мой Красноярский край» Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество родителей с детьми Семейный проект «Семейные традиции» | | | | | |

2. Природа родного края.

| Задачи | Темы и формы работы | | | |
|--|--|--|--|--|
| Расширить, обобщить и | Младший и средний дошкольный возраст | | | |
| систематизировать знания детей о | Тема «Добро пожаловать в экологию» | | | |
| природе участка ДОУ. | «Деревья вокруг нас». | | | |
| Воспитывать социально-активную, | «Труд в природе». | | | |
| творческую личность, способную | «Как птицы в городе готовятся к зиме» | | | |
| понимать и любить природу. | «Подкормка птиц» | | | |
| | «Друзья леса. «Что такое хорошо и что такое плохо». | | | |
| | <u>Акции</u> | | | |
| | Покормим птиц. | | | |
| | Содружество с семьей | | | |
| | Кормушки для птиц. | | | |
| | Посещение заповедника «Столбы» | | | |
| | Посещение парка флоры и фауны «Роев ручей» | | | |
| | | | | |
| Расширить, обобщить и систематизировать | Старший дошкольный возраст | | | |
| знания детей о флоре, фауне окрестностей | Тема «Добро пожаловать в экологию» | | | |
| города и о проблемах родного края. | Беседа о домашних и диких животных. | | | |
| Воспитывать гуманную, социально- | Кто живет в Енисее? | | | |
| активную, творческую личность, | Доктора леса. | | | |
| способную понимать и любить природу, | Для чего человек сажает лес? | | | |
| бережно относиться к ней, | Живая, неживая природа Красноярского края. | | | |
| преобразовывать и приумножать её | Влияние неживой природы на жизнь растений и животных в городе. | | | |
| | Конкурс. Акция. Выставка | | | |
| | «Фантазия» (поделки из природного материала). | | | |
| | Акция по сбору макулатуры. | | | |
| | Выставка рисунков «Природа родного города». | | | |
| | Содружество с семьей | | | |
| | Кормушки для птиц. | | | |
| | Посещение заповедника «Столбы» | | | |
| | Посещение парка флоры и фауны «Роев ручей» | | | |
| | Субботник «Озеленение участков д/сада». | | | |

3.Мир профессий.

| Задачи | Темы и формы работы |
|--------|---------------------|
| | |

| Дать представление детям об основных | Младший и средний дошкольный возраст | | | |
|--|--|--|--|--|
| профессиях людей, живущих в городе и | Тема «Всякий труд почетен» | | | |
| профессиями их родителей. Познакомить | Кто работает в детском саду? (младший воспитатель, повар, врач, воспитатель, муз.руководитель, | | | |
| детей с некоторыми | дворник и др.) | | | |
| профессиями (врач, воспитатель, | Зачем люди трудятся на кухне | | | |
| строитель и др.)Воспитывать в детях | Хочу быть как мама, хочу быть как папа | | | |
| уважение к труду взрослых. | Кто работает в городе? (строитель, маляр, каменщик, шофер, продавец, парикмахер, сотрудник | | | |
| | полиции и др.) | | | |
| | <u>Сюжетно-ролевые игры</u> | | | |
| | Стройка | | | |
| | Салон красоты | | | |
| | Супермаркет | | | |
| | Детский сад | | | |
| | Поликлиника | | | |
| | Встреча с интересными людьми | | | |
| | Наш милый доктор | | | |
| | Повар | | | |
| Дать представление детям об основных | Старший дошкольный возраст | | | |
| профессиях людей, живущих в городе | Тема «Всякий труд почетен» | | | |
| развивать интерес к труду родителей | Кто работает в детском саду? (заведующий, музыкальный руководитель, инструктор ФК, | | | |
| родственников, знакомых. Показать | и др.) | | | |
| значимость труда каждого человека в | Кто работает в городе? (архитектор, каменщик, маляр, железнодорожник, учитель, библиотекарь, | | | |
| благополучии жителей Дивногорска и края. | пожарный, сотрудник ГИБДД, ветеринар, стоматолог) | | | |
| Воспитывать в детях уважение к труду | Кто построил новый город? | | | |
| взрослых, гордиться героизмом и | Красноярская ГЭС. | | | |
| успехами известных людей, ветеранов. | Служба «01», «02», «03» всегда на страже города. | | | |
| Создавать предпосылки для мотивации | Кем ты будешь, когда станешь взрослым? | | | |
| дальнейшего обучения с целью получения | <u>Экскурсии</u> | | | |
| профессий для работы в родном городе. | В школу, художественный музей, библиотеку. | | | |
| | Сюжетно-ролевые игры | | | |
| | Стройка | | | |
| | Школа | | | |
| | Музей | | | |
| | Библиотека | | | |
| | Содружество с семьей | | | |
| | Интересные профессии родителей | | | |
| | Презентация «Жизнь народов Севера» | | | |
| | Выставка «Профессии разные важны, профессии разные нужны» | | | |

4.Культура, отдых, спорт.

| Задачи | Темы и формы работы | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|--|
| Знакомить детей с фольклором, с | Младший и средний дошкольный возраст | | | |
| мастерами художественных | Тема «Приобщение к народным истокам, городским традициям» | | | |
| промыслов, с творчеством местных | Знакомство с фольклором | | | |
| поэтов, композиторов, художников. | В гости к нам пришли матрешки | | | |
| Способствовать общему развитию | Чудесный русский сундучок | | | |
| ребенка на основе интереса к культуре | Ярмарка | | | |
| города. | Лавка ремёсел | | | |
| | Бабушкина сказки | | | |
| | Дедушкины золотые руки | | | |
| | Старший дошкольный возраст | | | |
| | Тема «Приобщение к народным истокам, городским традициям» | | | |
| | Чудо -чудное, диво-дивное (сказки, сказания и фольклор народов Красноярского края) | | | |
| | Мастера народных ремёсел | | | |
| | Традиции русского народа | | | |
| | Культурные и спортивные центры города | | | |
| | Спорт-это здоровье | | | |
| | Традиции родного города | | | |
| Знакомить детей с русским фольклором, | Календарно-обрядовые праздники | | | |
| фольклором народов | Русские посиделки | | | |
| Красноярского края, с мастерами | Колядки | | | |
| художественных промыслов, с | Масленица | | | |
| творчеством местных писателей, | Капустница | | | |
| художников. Способствовать | Городские традиции | | | |
| общему развитию ребенка на основе | День города | | | |
| любви, интереса к культуре города и | 1 Июня -День защиты детей | | | |
| занятиям спортом. Формировать | Фестиваль «У дивных гор» | | | |
| у детей навыки культурного | Содружество с семьей | | | |
| поведения. | Совместные физкультурные праздники и досуги | | | |
| | Фотовыставка «Вспоминая лето!» | | | |

5.Знаменитые люди города и края.

| 2 | |
|--------|---------------------|
| Задачи | Темы и формы работы |
| | |
| | |

| Дать представление о знаменитых людях г. | Младший и средний дошкольный возраст | | | |
|--|---|--|--|--|
| Дивногорска, внесших большой вклад в | <u>Тема «Они прославили наш край»</u> | | | |
| культуру, искусство, спорт, технические | Кем быть? | | | |
| достижения края. | Знаменитые люди нашего города | | | |
| Понимание созидательной роли человека. | <u>Сюжетно-ролевые игры</u> | | | |
| Уважение к великим открытиям. | Идем в театр, на концерт | | | |
| Продолжать знакомить со знаменитыми | Старший дошкольный возраст | | | |
| людьми Красноярского края, внесших | Тема «Они прославили наш край» | | | |
| большой вклад в культуру, искусство, | Они прославили наш край | | | |
| спорт, технические достижения края. | Прошлое и будущее города и края | | | |
| Понимание созидательной роли | Экскурсии | | | |
| человека. Уважение к великим открытиям. | В школу | | | |
| Воспитывать гордость за людей, | В библиотеку | | | |
| прославляющих Красноярский край. | Памятнику Е.Ф.Бочкину | | | |
| | Сюжетно-ролевые игры | | | |
| | Библиотека | | | |
| | На концерте | | | |
| | В театре | | | |
| | Содружество с семьей | | | |
| | Выставка рисунков «Дивногорск-город будущего» | | | |
| | | | | |

| Возрастная подгруппа | младшая группа | средняя группа | старшая группа | подготовительная к |
|--|------------------|------------------|------------------|--------------------|
| | | | | школе подгруппа |
| Организованная образовательная деятельность «Мой любимый Красноярский край!» | 1 раз в 2 недели |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание парциальной Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие познавательно-исследовательское развитие и образование детей.

Познавательно-исследовательское развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используются различные культурно-смысловые контексты:

- игра (игровые обучающие ситуации с использованием игрового персонажа куклы, одетые в русские национальные костюмы, детские игры и упражнения, компьютерные игры, квест игры и др.),
 - наблюдения,
 - экспериментирование,
 - моделирование,
 - художественно-творческая деятельность,
 - работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами,
 - детский досуг,
 - акции.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Деятельность с дошкольниками базируется на использовании педагогических технологий:

- игровой,
- метода проектов,
- информационных компьютерных технологий.

Специфика образовательной деятельности по краеведению заключается в том, что она проходит не только в группе (микросреде), но и в макросреде: в парке, в библиотеке и т.п. Работа по краеведению включает обязательное участие родителей. Важно, чтобы ребенок чувствовал заинтересованное отношение родителей к изучению прошлого и настоящего нашего города, края и страны. Родители помогают провести экскурсии и целевые прогулки, организовать встречи с интересными людьми, обогатить предметно-развивающую среду. Хорошим примером совместного творчества является познавательно-исследовательская деятельность, творческие выставки детско – родительских работ.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Каждый период детства создает особые благоприятные условия для проявления и развития способностей. Наиболее своеобразен в этом отношении дошкольный возраст, когда бурно развиваются все виды способностей. И всетаки существует опредёленная возрастная динамика в их проявлении. Наиболее рано обнаруживается художественная одарённость, сначала к музыке, затем к рисовании, позже – к науке, причём раньше других проявляется одарённость к математике.

Способности проявляются и формируются лишь в деятельности. Значит, только правильно организуя деятельность ребёнка, можно выявить, а затем и развить его способности. К.Д. Ушинский писал: «Основной закон детской природы можно выразить так: Ребёнок нуждается в деятельности непрестанно и утомляется не деятельностью, а её однообразием или односторонностью». Дошкольника важно включить в разнообразные виды деятельности и избегать ранней специализации, позволить проявиться всем его задаткам и склонностям. Пусть ребёнок пробует себя во всех сферах деятельности. С этой целью создаётся предметная среда, предоставляются всевозможные предметы: конструкторы, материалы, карандаши, краски, бумага, ножницы, клей и пр. Все дошкольники рисуют, поют, танцуют, но к концу младшего школьного возраста дети перестают этим заниматься. Одна из причин состоит в следующем: всякая деятельность требует определённых технических умений и навыков, только тогда можно достичь оригинального результата. Дети, не владея соответствующими навыками и умениями, видят низкое качество своей продукции и теряют интерес к самостоятельной деятельности. Известный психолог Н.С. Лейтес указал на два важнейших свойства одарённого ребёнка: это активность и саморегуляция. Ребёнок отличается неуёмной работоспособностью, которую взрослый должен не только поддержать, но и направить в соответствующее русло, развивать познавательные интересы и склонности. Любая деятельность требует умения ставить её цели, регулировать и контролировать своё поведение, а также способность к волевому усилию. Ребёнок должен научиться доводить начатое дело до конца, достигать результата, несмотря на трудности. Важнейшее личностное качество, которое следует сформировать у ребёнка трудолюбие.

Особенностью самостоятельной художественной деятельности является то, что она возникает по инициативе самих детей, выражает их склонности и интересы. В этом виде деятельности у ребёнка проявляется самостоятельность, инициатива, развиваются творческие способности.

Ребёнок постоянно стремится к выражению своих впечатлений и переживаний, используя при этом различные виды художественной деятельности: музыкально-изобразительную (народные песни, танцы и национальные костюмы), театрализованные игры (народные подвижные игры, поход в музей и в театр), художественно-словесное творчество (народные сказки, выставки работ детей), самостоятельное совместное конструирование (улицы города, парки, стадионы).

Также необходимо развивать стремление детей по своей инициативе самостоятельно рассказывать сказки, рассказы, придумывать их, читать наизусть стихи, рассматривать иллюстрации в книгах, репродукции картин, фотоальбомов и карт Дивногорска и Красноярского края, обмениваться впечатлениями, заниматься рисованием, лепкой и т.п. Таким образом, развивается эстетическое восприятие, эмоциональная отзывчивость, пластика движений, выразительность речи, художественно-творческие способности.

Наиболее полно инициатива ребёнка проявляется в различных видах игровой деятельности. Воспитатель при этом призван развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр и выполнении правил и норм поведения, организаторские и творческие способности, воспитывать чувство коллективизма.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Слова «дети – отражение родителей» удивительно точно передает смысл ориентации ребенка на те духовные и моральные ценности, которые исповедует его семья. В каждой семье свои представления о добре и зле, свои приоритеты и нравственные ценности; в одной во главу угла ставят доброту, милосердие, гуманность, в других, напротив, царит культ жестокости.

Подражая близким, любимым людям, следуя их урокам жизненной философии, ребёнок овладевает формами поведения, способами общения и взаимодействия с окружающими людьми. Однако далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребёнка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребёнка, другие — не умеют этого делать, третьи — не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения.

Чтобы эффективно выполнить педагогическую функцию, дошкольное учреждение должно пересматривать содержание и качество образовательной работы с детьми, искать пути более сильного влияния на каждого ребёнка. Это ставит педагогический коллектив дошкольного учреждения перед необходимостью искать в лице семьи союзника, единомышленника в воспитании ребёнка.

В воспитании ребёнка многое строится на формировании положительных привычек, навыков поведения, рациональных способов деятельности.

Мировая статистика убеждает, что современное семейное воспитание не столь эффективно, полноценно, как должно быть.

Таким образом, можно сделать вывод, что в основе взаимодействия современного дошкольного учреждения и семьи лежит сотрудничество.

В настоящее время встал вопрос о том, чтобы сделать дошкольное учреждение открытым различным влияниям, которые могли бы обогатить образовательный процесс.

Наш сад практикует следующие формы работы с родителями:

- оформление наглядного материала по волнующим вопросам педагогики и психологии:
 - ✓ семейный круглый стол,
 - ✓ дни открытых дверей,
 - ✓ оформление фотоальбомов «Моя малая родина», «Моя семья» и т.д.
 - ✓ выставки,
 - ✓ конкурсы,
 - ✓ консультации, семинары, практикумы для родителей,
 - ✓ встречи с интересными людьми,
- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- приобщение родителей к совместной деятельности;
- проведение экскурсий, тематических прогулок, праздников, досугов с участием родителей.

III. Организационный раздел

3.1 Описание условий реализации парциальной Программы

Условия реализации парциальной Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение:

- иллюстративный материал;
- карты Красноярского края и г. Дивногорск;

- природный материал;
- глобус;
- различные пособия, демонстрационный материал;
- серии картинок и открыток;
- подборка книг, энциклопедий;
- слайды, видеофильмы;
- магнитофон;
- экран и проектор.

Методические пособия:

• МБУК «Централизованная система города Дивногорска» http://libdiv.ru/jirbis2/index.php?option=com_content&view=article&id=1131:istoriya-goroda-divnogorska&catid=38:o-

divnogorske

- Созидатели: Участники строительства Красноярской ГЭС и города Дивногорска 1955-1972гг. / Сост. И.Г. Фёдоров, А.В. Гуляев. Красноярск: КЛАСС, 2011. 400с., 48с. вкл.
- Федоров И.Г, Швецова В.Г. **Памятные даты Дивногорска 1888-1999**. Красноярск: ООО РПБ «Амальгама», 2000. 100 с.
- Фёдоров И.Г. **Юрий Гагарин в Дивногорске.** Красноярск: Издательский дом «Класс Плюс», 2014. 28 с., цв. ил.
- Федоров И.Г. Дивногорцы в сражениях Великой Отечественной войны. Ленинградская битва. Красноярск: ООО ИД «Класс Плюс», 2015. 40 с., цв. ил.
- Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной». М.: ТЦ Сфера, 2015
- Сертакова Н.М, Кулдашева Н.В. «Патриотическое воспитание детей 4 7 лет на основе проектно исследовательской деятельности», 2015
- Новицкая М.Ю. «Наследие патриотическое воспитание в детском саду», 2003
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры» СПб ООО «Издательство Детство-Пресс», 2014
- Соловьева Е.В., Царенко Л.И. «Наследие и быль, и сказка», 2011
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я ребенок, и я имею право», 2007
- Гордость Красноярского края история в лицах тематический альбом
- Информационный проспект 80 лет Красноярский край
- Раицкая Г.В., Шахматова С.А., Ананьева С.Г. «Природа и экология Красноярского края», 2006

• Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014.

3.3 Режим работы учреждения и режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В детском саду используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель построения педагогического процесса, направленна на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих задач с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

- 1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию дополнительной Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения, соответствующими материалами, игровым оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.
- 2. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- 3. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды.
- 4. Вариативность среды позволяет создать различные пространства, а разнообразный материал альбомы, макеты и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует активность детей.
- 5. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
- 6. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

В группах созданы патриотические центры, которые постоянно пополняется материалами краеведческого содержания. Деятельность организуется в групповом помещении или в музыкальном зале В патриотическом центре собран материал о Красноярском крае, о природе, истории родного города Дивногорска.

IV. Перечень литературы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
 Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано

- в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (письмо Министерства просвещения Российской федерации от 3 марта 2023 года № 03-350;
- Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОУ в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- —Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Крутикова О.А. «Краеведение основа патриотического воспитания» http://ficte.kem-edu.ru/downloads/conf/s4/4.28.pdf
- Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной». М.: ТЦ Сфера, 2015
- «Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста» http://pedsovet.su/load/312-1-0-14672
- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской культуры» СПб ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014.
- Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство»Детство-Пресс», 2014.